

**Simpósio temático 01 Sociedades e Governos de Antigo Regime no
Atlântico Sul, séculos XVII a XIX.**

Proponentes: Prof. Dr. Adriano Comissoli (UPF) e Prof. Dr. Fábio Kühn (UFRGS)

Ordem da apresentação em **17/09/2014 – 08:30 às 12:00**

Título da comunicação 1: *O cotidiano dos militares nas embarcações enviadas para socorrer Colônia do Sacramento (1735 – 1737)* - SANTOS, Rodrigo Salaberry dos. (UFPeL - CAPES)

Título da comunicação 2: *Relações entre desiguais e mecanismos de manutenção da hierarquia social: Rio Grande de São Pedro, 1777-1800* - MARQUES, Rachel dos Santos (UFPR- CAPES/REUNI).

Título da comunicação 3: *Limpeza de sangue e mobilidade social nas Minas setecentistas: os candidatos rejeitados pelo Santo Ofício* - LOPES, Luiz Fernando Rodrigues (UFOP-FAPEMIG)

Título da comunicação 4: *A atuação dos lavradores na belicosa fronteira do Rio Grande de São Pedro: apontamentos de pesquisa* - GOMES, Luciano Costa (UFRGS- CAPES).

Título da comunicação 5: *As práticas cotidianas na fronteira sul-americana pelo olhar de Félix de Azara (1782-1801)* - MILECH NETO, Dário (UFPeL - FAPERGS).

Título da comunicação 6: *Isto são as notícias que por agora tenho adquirido: comunicação e vigilância na fronteira luso-hispânica da América meridional* - COMISSOLI, Adriano (UPF).

Título da comunicação 7: *FORMAÇÃO DE TERRITÓRIOS DE PODER E A TRAJETÓRIA POLÍTICA DA ELITE FARROUPILHA NA PRIMEIRA METADE DO SÉCULO XIX* - PEREIRA, Alessandro de Almeida (UFSM - CAPES-DS); OLIVEIRA, Michele Casali de (UFSM-PIBIC/CNPq).

Ordem da apresentação em **18/09/2014 – 08:30 às 12:00**

Título da comunicação 1: *A administração de Pombal e o Brasil: a política econômica portuguesa após a segunda metade do século XVIII* - LUZ, Alex Faverzani da (PUCRS)

Título da comunicação 2: *A elite taubateana na produção e comércio do Atlântico Sul* - GARRIDO, Felipe de Moura (UFMG)

Título da comunicação 3: *“Antes muerte que esclavo vivir”: o escravismo como metáfora política* - WINTER, Murillo Dias (UFRJ)

Título da comunicação 4: *A força do Direito: Um estudo acerca da valorização do Direito nas relações políticas sul-rio-grandenses do Séc XIX (1850-1870)* - MAIA, Leonardo Poltozi (UFSM-FAPERGS)

Título da comunicação 5: *ARRANJOS FAMILIARES, ESTRATÉGIAS SOCIAIS E POLÍTICAS: A ELITE LATIFUNDIÁRIA NO SUL DO BRASIL (SÉCULO XIX)* - PEGORARO, Andréa Pagno (UPF- CAPES)

Título da comunicação 6: *Batismo, Equidade e Reprodução Social em Sociedades de Fronteira (Rio Grande de São Pedro, século XVIII)* - RIBEIRO, Max Roberto Pereira (Unisinos - CAPES\PROSUP).

Título da comunicação 7: *Cada um a seu jeito. Padrinhos/madrinhas preferenciais e recursos relacionais na fronteira (Capela de Alegrete, 1816-1845)* - FARINATTI, Luís Augusto Ebling (UFSM- CNPq).

Simpósio temático 02: **Fronteiras transculturais: imigração, urbanização e empreendedorismo**

Proponentes: Profa. Dra. Claudia Musa Fay (PUCRS) e Dr. Antonio de Ruggiero (PPGH-PUCRS)

Ordem da apresentação em **16/09/2014 – 08:30 às 12:00**

Título da comunicação 1: *Enrico Valcareggi: músico e empreendedor do segmento musical (1925-1980)* – (Leonardo de Oliveira Conedera – PUCRS)

Título da comunicação 2: *De camponeses a comerciantes: os imigrantes italianos nos núcleos coloniais do Brasil meridional.* - (Maíra Ines Vendrame – UFSM)

Título da comunicação 3: *Passos do setor produtivo de calçados: considerações sobre a trajetória do ramo calçadista na cidade de Pelotas (1890-1965)* - (Micaele Irene Scheer – PUCRS)

Título da comunicação 4: *Nem calçadistas, nem mascates: os imigrantes armênios do Rio de Janeiro* - (Pedro Bogossian Porto – UFF)

Título da comunicação 5: *Mulheres imigrantes e trabalho em PortoAlegre/RS (1890-1920)* – (Egiselda Brum Charão – PUCRS).

Ordem da apresentação em **17/09/2014 – 08:30 às 12:00**

Título da comunicação 1: *Sobre um passado (não tão) distante: a cidade de Canoas/RS descrita por viajantes europeus no século XIX* - (Danielle Heberle Viegas – PUCRS).

Título da comunicação 2: *A internacionalização da cidade de Pelotas/RS no século XIX*. (Daniel Barbier – UFPEL).

Título da comunicação 3: *Um olhar sobre a cidade de Rio Grande do final do século XIX e início do XX*. - (Rebecca Guimarães Enke – USP).

Título da comunicação 4: *O desenvolvimento urbano e portuário na cidade de Itajai (1970-2000)* – (Geneci Guimarães Oliveira – PUCRS).

Título da comunicação 5: *Uma vila norueguesa em Guaíba* – (Jaqueline da Silva Oliveira – PUCRS)

Título da comunicação 6: *O projeto moderno iluminista no discurso da Geração 1870 brasileira* – (Dievani Lopes Vital- UFJF).

Ordem da apresentação em **18/09/2014 – 08:30 às 12:00**

Título da comunicação 1: *Saberes, fazeres e afazeres... muito além das coisinhas das mulheres da roça: a dinâmica de trabalho das agricultoras familiares em Rolante (RS)*- (Aline Nandi)

Título da comunicação 2: *A alimentação como elemento de preservação da identidade étnica alemã na região central do Estado do Rio Grande do Sul: Colônia de Santo Ângelo.* (Fabiana Helma Friedrich - UFSM).

Título da comunicação 3: *Colônia Rondinha: Missioneirismo e Imigração na região noroeste do Rio Grande do Sul na primeira metade do século XX.* – (Júlio Ricardo Quevedo dos Santos – UFSM)

Título da comunicação 4: *As Sociedades Italianas na Cidade de Pelotas: um olhar sobre a imigração citadina no período de 1870-1922.* (Fabiano Neis – UFPEL)

Título da comunicação 5: *A decisão de emigrar: o processo imigratório no RS a partir da família Sponchiado* – (Juliana Maria Manfio – UFSM).

Simpósio Temático 03: História, língua e fronteira

Proponentes: Profa. Dra. Andréa F. Weber (UFSM - Departamento de Ciências da Comunicação),

Profa. Dra. Eliana Rosa Sturza (UFSM - Departamento de Letras) e

Profa. Dra. Sara dos Santos dos Santos Mota (UNIPAMPA – Campus Bagé)

Ordem da apresentação em **17/09/2014 – 08:30 às 12:00.**

Título da comunicação 1: *Bilinguismo e identidade: uma dupla construção* LEHMANN, Bianca Alves (UFPeL- CAPES).

Título da comunicação 2: *A tradução na mediação entre fronteiras geográficas, linguísticas e culturais.* GUEDES, Clara Peron (UFPeL); MOZZILLO, Isabella. (UFPeL).

Título da comunicação 3: *Análise da influência alemã no dialeto de falantes de português na cidade Morro Redondo (RS).* OLIVEIRA, Cristiane dos Santos (UFPeL)

Título da comunicação 4: *Interface Português-Espanhol na constituição do espaço de enunciação fronteiriço: aspectos semântico-sintáticos nas produções escritas de estudantes de PLE.* SANTOS, Grazielle da Silva dos. Universidade Federal de Santa Maria,

Título da comunicação 5: *Espaços e territorialidades: da apropriação do espaço geográfico à apropriação da/na língua pela escrit(ur)a.* MOTA, Sara dos Santos. Universidade Federal do Pampa.

Título da comunicação 6: *Representações e embates no uso da palavra forasteiro: uma publicação do jornal Zero Hora do dia 06 de abril de 2014.* MARQUES, Maria do Socorro. Universidade Federal do Pampa. ALVAREZ, Isaphi Marlene Jardim. Universidade Federal do Pampa.

Título da comunicação 7: *Identidade e deslocamentos populacionais no contexto da comarca pampeana: o olhar literário.* FONSECA, Cláudia Lorena Vouto da. Universidade Federal de Pelotas.

Título da comunicação 8: *A linguagem do rádio fronteiriço na sua relação com a cultura e os direitos humanos .* RADDATZ, Vera Lúcia Spacil. UNIJUI.

Simpósio temático 04:

**A devoção que ultrapassou fronteiras e deu início a novos processos sócio-identitários:
Monge João Maria e as populações do Brasil meridional.**

Proponentes:

Prof. Dr. Alexandre Karsburg (PPGH/UFPel)

Prof. Dr. Flávio Braune Wiik (Universidade Estadual de Londrina)

Ordem da apresentação em 17/09/2014 – 08:30 às 12:00

Título da comunicação 1: *A peregrinação ao Campestre da vila de Santa Maria e a busca da cura pelas águas*. Priscila Novelim (UFPel)

Título da comunicação 2: *O inferno fica ao norte da Colônia Alemã: o cenário dos Mucker na perspectiva do Padre Ambrósio Schupp*. Daniel Luciano Gevehr (FACCAT – ISEI)

Título da comunicação 3: *A peleja contra as práticas de cura no Contestado: os historiadores de farda e José Maria*. Rogério Rosa Rodrigues (UDESC).

Título da comunicação 4: *Rastros e sinais: a crença do santo monge na região de Soledade (RS)*. Fabian Filatow (PUCRS).

Título da comunicação 5: *Leituras a contrapelo: considerações sobre a sofisticação da mensagem contida nas cartas de João Maria de Agostini e sobre a carta paulina de 1ª Tessalonicenses*. Artur Araujo Santos (UnB).

Ordem da apresentação em **18/09/2014 – 08:30 às 12:00**

Título da comunicação 1: *Memória e Identidade: A Festa de Navegantes na Muy Heroica Villa*. Alessandra Buriol Farinha (UFPel).

Título da comunicação 2: *Monge João Maria: locais de memória e devoção*. Márcia Janete Espig (UFPel).

Título da comunicação 3: *Caminhos do monge: a história de uma tradição religiosa popular na América Católica dos séculos XIX e XX*. Alexandre Karsburg (UFPel).

Título da comunicação 4: *Devoção e Cosmografia: apontamentos sobre a relação entre São João Maria e os Índios Kaingang no que tange os ideais socioculturais e usos de um território*. Flávio Braune Wiik (UEL).

Simpósio temático 05: **Trabalhadores no Brasil: identidades e lutas**

Proponentes: Prof. Dr. Beatriz Ana Loner UFPel, professora permanente PPGH/UFPel e Prof. Dr. Diorge Konrad – professor UFSM

Ordem da apresentação em **16/09/2014 – 08:30 às 12:00**

Título da comunicação 1: *Com a condição de servir gratuitamente a mim ou a meus herdeiros: contratos e experiências de trabalho dos libertos sob clausula de prestação de serviços (Porto Alegre, 1884)* - KROB, Bruna Emerim (UFRGS, CAPES)

Título da comunicação 2: *Criados de servir em Rio Grande e Pelotas* - COSTA, Ana Paula do Amaral (UFRGS)

Título da comunicação 3: *Sociedade União Operária e sua função representativa: uma análise a partir do jornal A Evolução.* - SBABO, Janaina Schaun (UFPel)

Título da comunicação 4: *Na esteira da memória: a questão social e a mobilização dos marinheiros (1961-1964), atuação e repressão na cidade de Rio Grande- RS* - CASTRO, Robert Wagner Porto da Silva (UFPel)

Título da comunicação 5: *Orgulho ferroviário: a construção de uma identidade* - LOPES, Adriana Romero (UPF)

Título da comunicação 6: *O cotidiano do trabalhador da ICOMI dentro e fora do espaço fabril: como se efetivava o controle social* - NUNES, Elke D. Rocha (UNISINOS)

Título da comunicação 7: *Os súditos do eixo e a empresa The Riograndense Light and Power* - SOARES, Tamires Xavier. (PUCRS-CNPq).

Ordem da apresentação em **16/09/2014 – 14- 16 horas**

Título da comunicação 1: *Trabalhadores da educação: para além da questão salarial, uma luta por reconhecimento* - JARDIM, Giovane Rodrigues. Prefeitura Municipal de Vila Nova do Sul.

Título da comunicação 2: *“Homens do trabalho, afeitos a luta de todos os dias”: candidatos e suas profissões nas primeiras eleições municipais em Canoas/RS* - ANGELI, Douglas Souza (Unisinos - CAPES)

Título da comunicação 3: *Reflexões acerca das questões identitárias do profissional de comunicação dos órgãos públicos: tensões e diálogos* - SILVA, João Paulo da (UFPR)

Título da comunicação 4: *A querência fabril: tradicionalismo e trabalhadores metalúrgicos de Caxias do Sul entre 1980 e 2010* - KIELING JÚNIOR, Bolívar (UFRGS- CAPES)

Ordem da apresentação em **17/09/2014 – 08:30 às 12:00**

Título da comunicação 1: *Entre a fábrica, o sindicato e o Gabinete de Leitura: espaços, práticas e meios de difusão cultural anarquista e socialista em Porto Alegre(1900-1910)* - SOARES, Eduardo da Silva (UFSM-Capes) KONRAD, Gláucia Vieira Ramos (UFSM).

Título da comunicação 2: *Suor e sangue: a vida operária e o anarquismo nos contos de Santos Barbosa* - MIRANDA, Cássia Ferreira. (Universidade do Estado de Santa Catarina, CAPES).

Título da comunicação 3: *Parentesco e hierarquia social no mundo sócio-profissional das charqueadas: os carneadores e projeto familiar de liberdade na Cidade de Pelotas/RS, Século XIX* - PINTO, Natália Garcia, (UFRGS - Cnpq).

Título da comunicação 4: *Banda da floresta Aurora e Lyra Oriental: bandas de músicas afrodescendentes e operárias* - BOHRER, Felipe Rodrigues (UFRGS).

Título da comunicação 5: *O esporte clube 13 de maio: associativismo negro em Erechim/RS* - DE PAULA, Debora Clasen (UFRGS).

Título da comunicação 6: *A Kza em construção: movimento hip-hop em pelotas (2000-2012)* - IENCZAK, Paulo Renato Souza (UFPel - CAPES).

Ordem da apresentação em **18/09/2014 – 08:30 às 12:00**

Título da comunicação 1- *Trabalhadores metalúrgicos de Juiz de Fora/MG: O Sindicato e a regulamentação do trabalho no Brasil na primeira metade do século XX* - PEREIRA, Luisa de Mello Correard (Universidade Federal de Juiz de Fora)

Título da comunicação 2: *Das Juntas de Conciliação e Julgamento à Justiça do Trabalho e seu dever de memória* - ROCHA, Lóren Nunes da (UFPel)

Título da comunicação 3: *Um mediador do direito: Antonio Ferreira Martins e processos trabalhistas de Pelotas em 1944* - BRAGA, Camila Martins (UFPel)

Título da comunicação 4: *A Delegacia Regional do Trabalho do Rio Grande do Sul e as fotografias dos trabalhadores 1933-1943* - LOPES, Aristeu Elisandro Machado (UFPel)

Título da comunicação 5: *Memória, identidade e perda entre a comunidade carbonífera de Arroio dos Ratos (Rio Grande do Sul, Brasil)* - FREITAS, Tassiane Mélo de (UFPel)

Título da comunicação 6: *Notas sobre o acervo da Laneira* – Lorena Almeida Gill, pós-doutora, (UFPel)

Título da comunicação 7 : *Os menores operários: as relações de trabalho envolvendo os menores de idade na Fábrica Laneira Brasileira S/A em Pelotas na década de 50* - PIEPER, Jordana (UFPel).

Simpósio temático 06: Comércio, comerciantes e redes mercantis no Brasil e no Rio da Prata: séculos XVII ao XIX

Proponentes: Dr. Gabriel Santos Berute (PPG – História/UNISINOS) e Dr. Jonas Moreira Vargas (PPG – História/UFRGS)

Ordem da apresentação em **18/09/2014 – 08:30 às 12:00**

Título da comunicação 1: *O “Comendador Travassos”: família e negócios na comunidade mercantil de Porto Alegre, primeira metade do século XIX* - BERUTE, Gabriel Santos. Universidade do Vale do Rio dos Sinos, (CNPq).

Título da comunicação 2: *“De Rio Pardo à Ponche Verde: A atuação do comerciante Antonio Vicente da Fontoura ao longo da Revolução Farroupilha (1835-1845)”* - CAMPOS, Cristiano Soares. Universidade Federal de Santa Maria, (FAPERGS/CAPES).

Título da comunicação 3: *“Estando a navegação do Uruguai livre...” - O comércio na Fronteira Oeste do Rio Grande do Sul (1845-1875)* - VOLKMER, Márcia Solange. UNIVATES, (Capes).

Título da comunicação 4: *Os comerciantes-charqueadores e suas estratégias familiares no mundo dos negócios (Pelotas, século XIX)* - VARGAS, Jonas Moreira (Capes-UFRGS).

Título da comunicação 5: *O mercado de terras na fronteira do Chuí: notas sobre o comércio de terras privadas em Santa Vitória do Palmar, 1858-1888* - AITA, Edsiana de Belgrado. Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Título da comunicação 6: *Uma família que vive de negócios: a rede de comércio de animais dos Castilhos (Rio Grande do Sul, segunda metade do século XIX)* - MARTINY, Carina. Universidade Federal do Rio Grande do Sul, (Capes).

Simpósio temático 07: Fronteiras e Identidades: Questões Clássicas

Proponentes: Dr. Carolina Kesser Barcellos Dias (PPGH-UFPEL – LECA-UFPEL) e prof. Dr. Vagner Carvalheiro Porto (MAE-USP – LARP-USP)

Ordem da apresentação em **17/09/2014 – 08:30 às 12:00**

Título da comunicação 1: *Fronteiras e Identidades da Antiguidade: estudos clássicos sob uma perspectiva brasileira.*- KESSER BARCELLOS DIAS, Carolina (UFPEL); CARVALHEIRO PORTO, Vagner (Museu de Arqueologia e Etnologia da Universidade de São Paulo).

Título da comunicação 2: *A Política como marca identitária: uma análise do Filoctetes, de Sófocles* - SILVA, Matheus Barros da. UFPEL

Título da comunicação 3: *O Lugar da Mulher Ateniense: entre o Oikos e a Pólis* - SILVA, Lisiana Lawson Terra da. (FURG); GONÇALVES, Jussemar Weiss (FURG).

Título da comunicação 4: *O Contato entre Gregos e Locais no Norte do Egeu: Tasos e Argilos – Fundações Gregas na Trácia* - HORA, Juliana Figueira da. (Museu de Arqueologia e Etnologia – USP/CAPES)

Título da comunicação 5: *Fronteiras e Identidades no NO Peninsular: Repensando a identidade galaico-romana* - SILVA, Elaine Cristina Carvalho da (USP -Capes).

Ordem da apresentação em **18/09/2014 – 08:30 às 12:00**

Título da comunicação 1: *As fronteiras do mundo fenício-púnico e os contatos com as populações indígenas* - KORMIKIARI, Maria Cristina N, USP.

Título da comunicação 2: *A colonização grega na Península Itálica sob a ótica campaniana* - CARDERARO DOS SANTOS, Lidiane Carolina (UFPEL- CAPES).

Título da comunicação 3: *Identidades e fronteiras na Cirene de época arcaica e clássica* - PUCCINI, Daniela Bessa. (Università degli Studi di Messina, Capes).

Título da comunicação 4: *Alexandria, Fronteiras, Diáspora e Identidade Judaica no Novo Mundo* - ZALEWSKI, Otavio. (UFRGS).

Simpósio temático 06: **História da Cultura Escrita: representações e práticas de leitura e escrita**

Proponentes: Profa. Dra. Lisiane Sias Manke (Departamento de História/ICH - UFPel), Profa. Dra. Renata Braz Gonçalves (PPGH /ICHI – FURG) e Profa. Dra. Vania Grim Thies (Licenciatura em Educação do Campo - UFPel)

Ordem da apresentação em **16/09/2014 – 08:30 às 12:00**

Título da comunicação 1: *Intermediários da leitura de língua alemã em Porto Alegre entre 1855 e 1870* - GRÜTZMANN, Imgart. Universidade Federal de Pelotas (DAAD-CNPq)

Título da comunicação 2: *Diários e leitura: diálogos entre o lúdico e a formação leitora* - KOSCHIER, Jaqueline. Instituto Federal Sul-Rio Grandense,

Título da comunicação 3: *Leitura de narrativas literárias infantis e produção escrita em um curso de formação docente: “João Felizardo o rei dos negócios” - mesma história, múltiplos sentidos* - PERES, Eliane Teresinha (UFPel)

Título da comunicação 4: *Dois leitores de Simões Lopes Neto: o passado fronteiriço e a literatura de imaginação em Barbosa Lessa e Erico Verissimo* - ZALLA, Jocelito. Universidade Federal do Rio de Janeiro

Título da comunicação 5: *Memórias e escritas provocadas pela leitura em sala de aula* - KLUG, Marlise Buchweitz (UFPel); LEBEDEFF, Tatiana Bolivar (UFPel)

Título da comunicação 6: Escrita e leitura de manuais de devoção no século XVIII português - DILLMANN, Mauro. Universidade Federal do Rio Grande.

Título da comunicação 7: *Pedra(s) sob a roda da História”: o registro do Holocausto nos escritos das suas vítimas – diários e memórias de judeus na Europa sob domínio nazista* - PERES, Sebastião (UFPel); PERES, Eliane (UFPel)

Ordem da apresentação em **17/09/2014 – 08:30 às 12:00**

Título da comunicação 1: *Escrita de si, escrita da história: o General Câmara na Guerra do Paraguai através de suas correspondências* - FERTIG, André. Universidade Federal de Santa Maria.

Título da comunicação 2: *Inscrever para existir: a família Rojas e o livro que inventaria o quadro antigo do cemitério ecumênico são Francisco de Paula* - FRIO COSTA, Bruna.

Universidade Federal de Pelotas (FAPERGS); GASTAUD, Carla Rodrigues. Universidade Federal de Pelotas

Título da comunicação 3: *Escrita e Memória: os copiadores de cartas de Dom Joaquim Ferreira de Mello* - SOUZA, Crístiele Santos de. (UFPel)

Título da comunicação 4: *Cartas e Manuscritos das Irmãs do Bom Pastor: de uma instituição convento a uma instituição carcerária* - KARPOWICZ, Débora Soares (PUCRS)

Título da comunicação 5: *O Diário de Seu Erasmo e a categoria Mundo da Vida em Paulo Freire: intersecções* - LIMA, Rosimeire Simões de. Rede Estadual de Ensino/Rio Grande do Sul; PEREIRA, Dirlei de Azambuja. PPGE/FaE/UFPel, (CAPES).

Título da comunicação 6: *Reflexões sobre práticas de letramento em contextos sociais bilíngues* - NUNES, Rozele Borges Nunes. Universidade Federal de Pelotas

Título da comunicação 7: *O jornalismo nas cidades de Rio Grande e Pelotas: os primórdios da escrita polêmica de Carlos von Koseritz* - MELLO, Juliane Cardozo de. Universidade Federal de Rio Grande.

Ordem da apresentação em **18/09/2014 – 08:30 às 12:00**

Título da comunicação 1: *A produção gráfica de livros didáticos: a análise de uma coleção da Editora Globo da década de 1970* - RAMIL, Chris de Azevedo. Universidade Federal de Pelotas, CAPES.

Título da comunicação 2: Uma “Colección” dedicada à Juan Manuel de Rosas: Pedro de Angelis e a edição de documentos no Rio da Prata (1835-1837)- SCHELL, Deise Cristina. Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Capes

Título da comunicação 3: *O surdo na Cultura Escrita* - MADEIRA, Diogo Souza, Universidade Federal de Pelotas

Título da comunicação 4: *Representações e Resistência”: apontamentos sobre o jornal Rio Grande frente ao Golpe Civil-Militar de 1964* - SILVA, Thiago Cedrez. Universidade Federal de Pelotas- (FAPERGS); OTAZÚ, Everton da Silva. Universidade Federal de Pelotas- (FAPERGS)

Título da comunicação 5: *A conquista de Pelotas sob o prisma do Diário Popular: um estudo de caso da revolução de 1923* - SILVA, Jean Pierre Teixeira da. Universidade Federal de Pelotas (Capes)

Título da comunicação 6: *Articulações entre a narrativa de O Delfim e a sociedade portuguesa nos anos 1960* - VAHL, Mônica Maciel. Universidade Federal de Pelotas, (CNPq)

Título da comunicação 7: *O herói como exemplo moral: as narrativas biográficas e o anticomunismo através da linha editorial da Biblioteca Militar no Estado Novo* - OLIVEIRA, Priscila Roatt de. Universidade Federal de Santa Maria (Capes)

Simpósio temático 09:

Poder, Economia e Sociedade em um espaço de fronteira: a fronteira oeste do Brasil e as Tierras Bajas da Bolívia.

Proponentes: Dra. Ione Aparecida Martins Castilho Pereira (Pós-Doutoranda em História – PUCRS) e Prof. Dr. Domingos Savio da Cunha Garcia (Depto. História UNEMAT)

Ordem da apresentação em **17/09/2014 – 08:30 às 12:00**

Título da comunicação 1: *Missões como instituição de fronteira: uma análise comparativa da ação política desenvolvida pelos jesuítas nas missões de Mojos e Chiquitos* - CASTILHO PEREIRA, Ione Aparecida Martins. Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul/PUCRS, (CNPq).

Título da comunicação 2: *Em busca de pistas da prática de contrabando realizado entre a capitania geral de Cuiabá e Mato Grosso e as povoações espanholas de Moxos e Chiquitos, 1772-1800* - CHAVES, Otávio Ribeiro, Universidade do Estado de Mato Grosso

Título da comunicação 3: *A tensa relação fronteiriça entre o Brasil e o Paraguai (1850-1864)*- SANTOS, Ana Claudia Martins (UNEMAT)

Título da comunicação 4: *A estruturação do poder judiciário na Fronteira Oeste do Brasil no século XIX: notas de pesquisa* - GARCIA, Domingos Savio da Cunha. Universidade do Estado de Mato Grosso – UNEMAT, (CNPq).

Título da comunicação 5: *Disputa pelo território do Guaporé entre a Província de Mato Grosso e Amazonas durante o Primeiro Ciclo da Borracha* - Leonice Bazzi do Nascimento (UFMT)

Título da comunicação 6: *O discurso regional sobre as questões fronteiriças em Mato Grosso na Primeira República* - FANAIA, João Edson de Arruda Fanaia. Universidade do Estado de Mato Grosso

Título da comunicação 7: *A disputa pelo Chaco Boreal: as terras comunais perante os interesses petrolíferos (1932)* - NETO, Francisco Barreto de Almeida. Universidade Federal de Pelotas

Título da comunicação 8: *Índios da Fronteira: Os Bororo Ocidentais e a Fronteira Étnica na Fronteira Oeste* - ALMEIDA, Marli Auxiliadora de Almeida. UNEMAT

Simpósio Temático 10 Fronteira: teoria e práticas de pesquisa

Proponentes: Prof^ª Dr^ª Mariana Flores da Cunha Thompson Flores (UFSM) e Prof. Dr. Arthur Lima de Avila (UFRGS)

Ordem da apresentação em **17/09/2014 – 08:30 às 12:00**

Título da comunicação 1: *Os homens, os termos e seus significados: uma discussão acerca da elite do Rio Grande de São Pedro e da análise do seu vocabulário político entre 1820 e 1828* - COSTA, Renata Soares. Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Título da comunicação 2: *João da Silva Tavares e sua trajetória: primeiras notas de pesquisa* - OLIVEIRA, Leandro Rosa de. Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (CNPq)

Título da comunicação 3: *A construção de fronteiras identitárias nas narrativas comemorativas do Centenário Farroupilha* - SILVA, Camila. Instituto Estadual de Educação Dr. Carlos Chagas

Título da comunicação 4: *Os dois lados da fronteira: a presença dos rio-grandenses em terras Uruguaias (1870-1880)*- BOTH, Amada Chiamenti. Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (CNPq)

Título da comunicação 5: *Aspectos identitários e fronteiriços dos modelos de civilização rodoniano* - MACIEL, Renata Baldin. Universidade Federal de Santa Maria (FAPERGS/CAPES)

Título da comunicação 6: *O ressentimento de uma revolução perdida: o manifesto de José Núñez acerca da Revolução Uruguai de 1897* - DOBKE, Pablo. Universidade Federal de Santa Maria, (FAPERGS/CAPES).

Título da comunicação 7: *A História Comparada no estudo das noções de honra e práticas de duelos na região do Prata no século XIX - Argentina, Uruguai e Brasil meridional* - THOMPSON FLORES, Mariana Flores da Cunha – UFSM

Ordem da apresentação em **18/09/2014 – 08:30 às 12:00**

Título da comunicação 1: *Asilos diplomáticos e fronteiras extraterritoriais na América Latina no século XIX* – SANTOS JR, João Júlio Gomes dos; (UFPel)

Título da comunicação 2: *(Re)pensando a política externa estadunidense: Uma análise comparativa dos centros binacionais da Argentina e do Brasil no Século XX* – Pinnow, Rodrigo Vieira (UFPel)

Título da comunicação 3: *Fronteiras ideológicas e Segurança Nacional: uma análise a partir da legislação da ditadura civil-militar brasileira* – OLIVEIRA, Cleverton Luis Freitas de (UFPEL); SILVA, Camila de Almeida (UFPel)

Título da comunicação 4: *Teoria da fronteira interna no Estado-nação*. GOLIN, Luís Carlos Tau (UPF)

Título da comunicação 5: *Imigração de brasileiros para o Paraguai: políticas de incentivo, fixação e fronteiras* - SZEKUT, Andressa, Universidade Federal de Pelotas, (CAPES); OLIVEIRA, Jorge Eremites de. Universidade Federal de Pelotas (CNPq).

Título da comunicação 6: *As descrições populacionais do Paraná do século XIX nos relatos de viagem de Auguste de Saint-Hilaire (1779-1853)* - FIGUEIRA, Leonildo José. Universidade Estadual de Ponta Grossa

Simpósio temático 11 **Imagens: entre fronteiras e identidades**

Proponentes: Prof^ª Dr^ª Carolina Martins Etcheverry (UFPel) e Prof^ª Dr^ª Patrícia Camera (UEPG)

Ordem da apresentação em **16/09/2014 – 08:30 às 12:00**

Título da comunicação 1: *Chegadas e partidas: práticas de sociabilidade e visualidade na estação ferroviária de Pelotas (1834-1920)* - SCHMITZ, Maira Eveline. IFRS – Câmpus Ibirubá .

Título da comunicação 2: *História e visualidade urbana: modernização nas cidades de Pelotas e Rio Grande na década de 1950* - HALLAL, Maria Clara Lysakowski. (UFPEL).

Título da comunicação 3: *Imagens da colônia japonesa Rio Ferro: o uso da fotografia nas propagandas da colonizadora – MT, 1952* - SILVA, Aldina Cássia Fernandes da. Universidade Federal do Paraná, (CAPES).

Título da comunicação 4: *A Avenida 7 de Setembro (Imbituva/PR) entre fotos e fatos: 1906-1940* - STADLER, Cleusi T. Bobato. Universidade Estadual do Centro-Oeste. Irati/Pr. (Capes 3).

Título da comunicação 5: *O “Álbum dos Bandoleiros” da Revolução de 1923: Fotografia, Política e Identidade* - DAL FORNO, Rodrigo. Universidade Federal do Rio Grande do Sul, (Bolsista Capes).

Título da comunicação 6: *Fotografia como fonte e objeto de investigação: um estudo de caso sobre fotografias de casamento* - SCHNEID, Frantieska Huszar. (UFPel)

Título da comunicação 7: *As ruínas e as lembranças: patrimônio e identidades em imagens de São Miguel das Missões* - MARCHI, Darlan De Mamann. Universidade Federal de Pelotas (Capes).

Ordem da apresentação em **16/09/2014 – 13:30 às 17:30**

Título da comunicação 1: *Corpo, Representação e Narrativas Visuais nas fronteiras do sensível* - SABALLA, Viviane A. Universidade Federal de Pelotas /UFPel,.

Título da comunicação 2: *A exclusão “revelada”: o negro no futebol pelotense através da fotografia (1910-1938)* - MACKEDANZ, Christian Ferreira. (História/UFPel)

Título da comunicação 3: *Negritude e estética: o conflito sobre a imagem da mulata em um concurso de Miss (Arroio Grande, RS)* - QUADRADO, Beatriz Floôr. Universidade Federal de Pelotas (Capes)

Título da comunicação 4: *Danças de corte e Danças folclóricas nos séculos XVI e XVII na França: distinções através da análise de imagens estáticas* - NUNES, Bruno Blois (mestrando em História/UFPel)

Título da comunicação 5: *“Vestígios da vida pitoresca do velho Rio Grande”: possibilidade de estudo das representações visuais do trabalhador do campo através da Revista do Globo entre os anos 1929 até 1945* - REMEDI, José Martinho Rodrigues. (UFSM)

Título da comunicação 6: Os anúncios publicitários de Coca-Cola: americanização em O Cruzeiro e Manchete (1950-1960) - BAMMANN, Kellen. Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, (Capes).

Título da comunicação 7: *Lugares de ver; lugares de olhar. Identidade e fronteira social nas (in)visibilidades da imagem* - QUEVEDO, Marchiori Quadrado de. (UCPel/IFSul)

Ordem da apresentação em **17/09/2014 – 08:30 às 12:00**

Título da comunicação 1: *A forma da imagem: diferentes interpretações na história da arte* - ALMEIDA, Diana Silveira de. Universidade Federal de Pelotas

Título da comunicação 2: *História e teoria das imagens: atravessamentos dialéticos e anacrônicos nas obras de Aby Warburg, Walter Benjamin e Didi-Huberman* - BONILHA, Caroline. Universidade Federal de Pelotas

Título da comunicação 3: *Imagens da remanescência: presença missioneira em espaços transfronteiriços no século XIX* - AHLERT, Jacqueline. (UPF)

Título da comunicação 4: *Arte e sociedade na América Latina: reflexões sobre a pintura histórica a partir do retrato de Simón Bolívar* - CHAVES, Larissa Patron. (Universidade Federal de Pelotas)

Título da comunicação 5: *Imagens que não deixam esquecer: produção visual e Contestado no Paraná* - SILVA, Luiz Carlos da. Universidade Federal do Paraná, (Capes).

Título da comunicação 6: *Os percursos poéticos do artista Paulo Nazareth: imagens que transcendem fronteiras* - LORETO, Mari Lucie da Silva. Universidade Federal de Pelotas

Título da comunicação 7: *Iconografia céltica das mímulas de Kilpeck: os conceitos de identidade e circularidade cultural como uma possibilidade explicativa* - BASILIO, Amanda. Universidade Federal de Pelotas

Ordem da apresentação em **18/09/2014 – 08:30 às 12:00**

Título da comunicação 1: *O Gaúcho nas telas: um panorama da identidade através da cinematografia regional* - FACCHINELLO, Bruna, Universidade Federal de Pelotas (Capes); LEBEDEFF, Tatiana (UFpel)

Título da comunicação 2: *Diários de Motocicleta: um filme pelas fronteiras* - Medeiros, Rosângela Fachel de (UFRGS).

Título da comunicação 3: *Representações cinematográficas da máfia norte-americana* - BUNDCHEN, Vitor Bernardi. Universidade Federal de Pelotas, (Capes).

Título da comunicação 4: *A infância sob o olhar das lentes: o cotidiano da Creche São Francisco de Paula através das fotografias* - EICHOLZ, Josué. Universidade Federal de Pelotas

Título da comunicação 5: *A pesquisa de imagens como estratégia de aproximação com o universo cultural de entorno escolar* - MIRANDA, Rose Adriana Andrade de. Universidade Federal de Pelotas; JESUS, Thiago Silva de Amorim. Universidade Federal de Pelotas.

Título da comunicação 6: *Nós e os Outros: a representação da identidade territorial nas interações fronteiriças* - GUIMARÃES, Isabel Padilha. Universidade Federal de Santa Maria, (DOCFIX – CAPES/Fapergs); SILVEIRA, Ada Cristina Machado. Universidade Federal de Santa Maria, (CNPq).

Simpósio temático 12: **Literatura e experiência histórica**

Proponente: Prof. Dr. Aulus Mandagará Martins (PPG Letras do Centro de Letras e Comunicação - UFPel)

Ordem da apresentação em **16/09/2014 – 08:30 às 12:00**

Título da comunicação 1: *Alegorias do medo: uma distopia de Rui Zink* - BECKER, Carolie Valada. Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, (CNPq)

Título da comunicação 2: *Representação e desconstrução da identidade nacional portuguesa no romance Os cus de Judas, de António Lobo Antunes* - ROMMEL, Leonardo von Pfeil. Universidade Federal de Pelotas, (CAPES).

Título da comunicação 3: *Literatura e Experiência Histórica em De rios velhos e guerrilheiros: o livro dos guerrilheiros, de José Luandino Vieira* - DUARTE, Marcelo de Andrade. Universidade Federal de Pelotas, (Capes)

Título da comunicação 4: *Concha Espina: visões políticas e o silêncio da historiografia literária* - NASCIMENTO, Michelle Vasconcelos Oliveira do. Universidade Federal do Rio Grande, (CAPES/FAPERGS).

Título da comunicação 5: *A costa dos murmúrios, de Lídia Jorge: testemunhos de um Portugal revisando suas fronteiras* - SCHWERTNER, Márcia Regina. Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul. (Capes).

Título da comunicação 6: *A literatura como testemunho – “Campo de trânsito”, de João Paulo Borges Coelho* - FRANCO, Roberta Guimarães. Universidade Federal de Lavras

Título da comunicação 7: *Histórias à margem* - ZUCCHI, Vanessa. Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, (CNPq).

Ordem da apresentação em **17/09/2014 – 08:30 às 12:00**

Título da comunicação 1: *Da Arca do Blau a História do Rio Grande do Sul: História e Literatura em Contos Gauchescos* - PORTO, Aline Carvalho (PUCRS)

Título da comunicação 2: *Literatura, cinema e Estado autoritário: uma leitura de 1984, de George Orwell* - PIMENTEL, Danieli dos Santos. Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, (Capes); SANTOS JÚNIOR, Luiz Guilherme dos. Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul,

Título da comunicação 3: *A narrativa memorialística de resistência à ditadura civil-militar: considerações a partir de três obras mulheres militantes* - KREUZ, Débora Strieder. Universidade Federal de Pelotas, (CAPES)

Título da comunicação 4: *De princesa do Sul a Satolep: as construções discursivas de uma cidade imaginada* - MOREIRA, Simone Xavier. Universidade Federal de Santa Maria.

Título da comunicação 5: *Marcas da identidade húngara no mundo após 1989* - SILVA, Raquel Belisário (PUCRS)

Título da comunicação 6: *A crônica e a experiência do tempo presente: a cidade em Machado de Assis e Lima Barreto* - MARTINS, Aulus Mandagará (UFPel)

Título da comunicação 7: *As cartas afetuosas de um contador de histórias* - SILVA, Rebeca Bulcão da. Universidade Federal de Pelotas

Ordem da apresentação em **18/09/2014 – 08:30 às 12:00**

Título da comunicação 1: *A RESSIGNIFICAÇÃO COMO PROCESSO DE RESISTÊNCIA E CONSTRUÇÃO IDENTITÁRIA NA OBRA “EU, TITUBA, FEITICEIRA... NEGRA DE SALÉM”, DE MARYSE CONDÉ* - ALVES, Alcione Corrêa. Universidade Federal do Piauí, OLIVEIRA, Jônata Ribeiro de. Universidade Federal do Piauí

Título da comunicação 2: *Escrever para lembrar: a perseguição a judeus e cristãos-novos no Portugal Moderno retratados pela literatura da época* - ASSIS, ANGELO Adriano Faria de. (Universidade Federal de Viçosa)

Título da comunicação 3: *A conjuração mineira Joaquim Noberto : um diálogo de temporalidades e conceitos* - SILVA, Denise. (Universidade Federal de Juiz de Fora)

Título da comunicação 4: *Eventos extremos e suas representações nas narrativas seqüenciais* - KRÜGER, Felipe R. Universidade Federal de Pelotas

Título da comunicação 5: *Dachau e o (não) pertencimento* - AMABILE, Luís Roberto. Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (CNPq).

Título da comunicação 6: *O viajante ilusionista : A presença de Harry Kellar em Pelotas* - CARVALHO, Márcio Dillmann de. Universidade Federal de Pelotas, (Capes).

Título da comunicação 7: *O silenciamento do medo? As formas de representação da bomba atômica* - Mario Marcello Neto (Universidade Federal de Pelotas, Capes).

Título da comunicação 8: *As influências da ação literária modernista de Plínio Salgado na formação da Ação Integralista Brasileira* - OLIVEIRA, Rodrigo Santos de. Universidade Federal do Rio Grande.

.

SIMPÓSIO TEMÁTICO 13 NOVOS PESQUISADORES.

COORDENAÇÃO: PROF. DR. JOÃO JÚLIO GOMES DOS SANTOS JÚNIOR (UFPEL)

ORDEM DA APRESENTAÇÃO EM 16/09/2014 – 08:30 ÀS 12:00

1º) RODADA.

“MULHERES, PODERES E ARTICULAÇÃO EM MEADOS DO SÉCULO XIX”.

ACAD. PAULA ROCHELE SILVEIRA BECHER (UFSM).

“OS FILHOS DA FRONTEIRA: MÃES SOLTEIRAS NA FORMAÇÃO DA FRONTEIRA OESTE DO RIO GRANDE DO SUL - ALEGRETE (1821-1850)”.

ACAD. JANICE ROSA DO AMARAL (UFSM).

“NOVAS PERSPECTIVAS DE ANÁLISES HISTÓRICAS EM FONTES PRIMÁRIAS: A MULHER NO RIO GRANDE DO SUL FARROUPILHA (1835-1845)”.

ACAD. MAICON LOPES DOS SANTOS (UNILASSALE).

2º) RODADA.

“REPRESENTAÇÃO DAS MULHERES NEGRAS EM DEBRET: CORPO E PODER”.

ACAD. TEICIANNE MIRANDA DE FREITAS ((UNIFEOB).

“BATISMOS COLETIVOS NA CAPELA DE ALEGRETE ENTRE 1821 E 1850: CONSAGRAÇÃO ESPIRITUAL E MATERIAL DAS POPULAÇÕES DO BRASIL MERIDIONAL OITOCENTISTA”.

ACAD. KARINA DE SOUZA RIGHI (UFSM) E ACAD. TAÍS GIACOMINI TOMAZI (UFSM).

“REFLEXÕES SOBRE PASSAGEM DE AGOSTINI NO SUL DO BRASIL: O CLUBE DO SANTO MONGE”.

ACAD. MARIA ELOIZA LOPES PINTO (UFPEL).

3º) RODADA.

“HEROI DE DOIS MUNDOS: A ATUAÇÃO DE GIUSEPPE GARIBALDI NA REVOLUÇÃO FARROUPILHA (1835-1845) E SEUS IDEAIS POLÍTICOS”.

ACAD. CARLOS EDUARDO PIASSINI (UFSM).

“O DESFECHO DA GUERRA DO PARAGUAI E A ASCENSÃO POLÍTICA DO GENERAL CÂMARA”.

ACAD. GUILHERME DE MATTOS GRÜNDLING (UFSM).

“A GUERRA DO PARAGUAI E A HISTORIOGRAFIA MILITAR: PERSEGUIÇÃO E CERCO À FRANCISCO SOLANO LÓPEZ”.

ACAD. ISMAEL BAPTISTA VINCENSI (UFSM).

4º) RODADA.

“ATRIBUIÇÕES E PODERES DO COMANDO DAS ARMAS NA LÓGICA DE RELAÇÕES DE RECIPROCIDADE: CONFLITOS NA FRONTEIRA MERIDIONAL DO RECÉM-FORMADO IMPÉRIO BRASILEIRO”.

ACAD. MARIANA MILBRADT CORRÊA (UFSM).

“PROCESSOS DE TUTELA COMO FONTES DE PESQUISA: OS ÓRFÃOS E CARENTES DE SANT’ANA DO LIVRAMENTO (1871-1888)”.

ACAD. ASSIS RODRIGUES NUNES (UFSM).

“UM IMPERADOR ESTOICO: O DOM PEDRO II DE HEITOR LYRA”.

ACAD. AUGUSTO CASTANHO DA MAIA PETTER (UFSM).

5º) RODADA.

“LOUCURA E EXPERIÊNCIA HISTÓRICA EM MACHADO DE ASSIS”.

ACAD. ANA PAULA GIEHL DE OLIVEIRA (UFPEL).

“A NAÇÃO DOENTE: POLÍTICAS HIGIENISTAS COMO SOLUÇÃO AOS PROBLEMAS DO BRASIL NA PERSPECTIVA DE MONTEIRO LOBATO”.

ACAD. SIMONE MACIEL MARGIS (UFSM).

“ ‘AMBOS QUAIS?’: O SENTIDO HISTÓRICO DA INDECISÃO DE FLORA EM ESAÚ E JACÓ”.

ACAD. RAÍSSA CARDOSO AMARAL (UFPEL) E ACAD. ELLEM RUDIJANE MORAES DE BORBA (UFPEL).

ORDEM DA APRESENTAÇÃO EM 17/09/2014 – 08:30 ÀS 12:00

6º) RODADA.

“AS MEMÓRIAS E A DIVISÃO DO SUL: COMPOSIÇÃO E ORGANIZAÇÃO DA DIVISÃO DO SUL NO LEVANTAMENTO DO CERCO A BAGÉ”.

ACAD. GUSTAVO FIGUEIRA ANDRADE (UFPEL).

“ ‘MORENO REI DOS ASTROS A BRILHAR, QUERIDA UNIÃO FAMILIAR’: TRAJETÓRIA E MEMÓRIAS DE UM CLUBE SOCIAL NEGRO FUNDADO EM SANTA MARIA /RS”.

ACAD. FRANCIELE ROCHA DE OLIVEIRA (UFSM).

“UMA ANÁLISE SOBRE A QUESTÃO RACIAL NO BRASIL ATRAVÉS DO ESTUDO DE CASO DA MARINHA DE GUERRA BRASILEIRA (1908-1932)”.

ACAD. MOACIR SILVA DO NASCIMENTO (FURG)

7º) RODADA.

“OS TRABALHADORES DO FRIGORÍFICO ANGLO S/A E A JUSTIÇA DO TRABALHO DE PELOTAS-RS 1943-1945”.

ACAD. MÔNICA RENATA SCHMIDT (UFPEL).

“MULHERES MAGAREFES DO RIO GRANDE DO SUL: UMA BREVE ANÁLISE A PARTIR DAS FICHAS DE QUALIFICAÇÃO DA DRT-RS (1933 – 1944)”.

ACAD. ÂNGELA PEREIRA OLIVEIRA (UFPEL).

“PROFISSÕES GRÁFICAS: A PARTIR DA DECLARAÇÃO DE SOLICITAÇÃO DA CARTEIRA PROFISSIONAL E DO JORNAL A VOZ DO TRABALHADOR”.

ACAD. BIANE PEVERADA JAQUES (UFPEL).

8º) RODADA.

“PARA ALÉM DO SENSÍVEL: A CRÔNICA DE ALBERTO COELHO DA CUNHA(1853-1939), NA HISTÓRIA DA CIDADE DE PELOTAS”.

ACAD. JÉSSICA OLIVEIRA DE SOUZA (UFPEL).

“CLUBE ESPORTIVO RUY BARBOSA : DA “PELADA” AO SOCIAL”.

ACAD. LETÍCIA PORTELLA MILAN (UFSM).

“A FORMAÇÃO ESPACIAL DA CIDADE DE CANGUÇU: AGRICULTURA E COMÉRCIO EM UM MUNICÍPIO AINDA PREDOMINANTEMENTE RURAL”.

ACAD. SILVANA DE MATOS BANDEIRA (UFPEL).

9º) RODADA.

“ESPIRITISMO E ASSISTÊNCIA NA REVISTA ETERNIDADE, 1911-1918”.

ACAD. RAYSSA ALMEIDA WOLF (UFSM).

“A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE NACIONAL A PARTIR DE INTELLECTUAIS NA DÉCADA DE 1930”.

ACAD. ALESSON RAMON ROTA (FURG) E ACAD. ELVIS PATRIK KATZ (FURG).

“A GUERRA DA PROPAGANDA: A SEGUNDA GUERRA MUNDIAL EM CARTAZES (1939-1944)”.

ACAD. ADRIANO SEQUEIRA AVELLO (UFSM) E ACAD. DENISE VERBES SCHMITT (UFSM).

10^o) RODADA.

“OS TRABALHADORES NAS ONDAS DO RÁDIO E DA JUSTIÇA”.

ACAD. CHARLES ÂNDERSON DOS SANTOS KURZ (UFPEL).

“OS SARGENTOS DA BRIGADA MILITAR: PERCEPÇÕES SOBRE OS ACONTECIMENTOS DA CAMPANHA DA LEGALIDADE”.

ACAD. ELHEOVANDRO JOSÉ DOS SANTOS (UNIFRA).

“PARTEJAR E NARRAR: PARTEIRAS REMEMORAM SEU OFÍCIO (SUL DO RIO GRANDE DO SUL, SÉCULO XX)”.

ACAD. EDUARDA BORGES DA SILVA (UFPEL).

ORDEM DA APRESENTAÇÃO EM 18/09/2014 – 08:30 ÀS 12:00

11^o) RODADA.

“MAPEAMENTO HISTÓRICO: INVESTIGANDO DANÇAS DO SUL”.

ACAD. FERNANDA THIEL DA SILVEIRA DE FREITAS (UFPEL) E ACAD. KAREN DOMINGUES RODRIGUES (UFPEL).

“MAPEAMENTO DOS COLETIVOS CULTURAIS DA REGIÃO DE PELOTAS”.

ACAD. HEMÃ THIAGO SANTOS LEITE (UFPEL).

“O MITO DO GAÚCHO E A FORMAÇÃO DA IDENTIDADE ESTADUAL”.

ACAD. TICIANE PINTO GARCIA (UFPEL).

12º) RODADA.

**“O ACERVO DE LIVROS DIDÁTICOS DO LABORATÓRIO DE ENSINO DE HISTÓRIA:
ORGANIZAÇÃO E CATALOGAÇÃO”.**

ACAD. JÉFERSON BARBOSA COSTA (UFPEL).

**"PROJETO EDUCAÇÃO LINGUÍSTICA E INTERCULTURAL- ESPANHOL VIA PROJETOS: UM
OLHAR SOBRE NOSSAS EXPERIÊNCIAS".**

**ACAD. SCÁRLATI CASTRO DE MENEZES (UFSM) E ACAD. ADRIELE DELGADO DIAS
(UFSM).**

**“A PRESENÇA DO PORTUGUÊS, DO ESPANHOL E DO GUARANI NOS JORNAIS DE FRONTEIRA:
UMA ANÁLISE EXPLORATÓRIA”.**

**ACAD. ALINE MAGRI (UFSM-CESNORS) E ACAD. MARIA LIZ BENITEZ ALMEIDA
(UFSM-CESNORS).**

13º) RODADA.

**“ENSINO DE HISTÓRIA: POSSIBILIDADES PARA A CONSTRUÇÃO DE UM PROJETO DE ESCOLA
NA PERSPECTIVA DA EDUCAÇÃO DO CAMPO”.**

ACAD. JULIANA DE SOUSA ALMEIDA (UFPEL).

“A IDENTIDADE DOS THIRD CULTURE KIDS: ANÁLISE DE UM VÍDEO”.

ACAD. MARINA XAVIER CARPENA (FURG) E ACAD. PATRICE DE SOUZA TAVARES (FURG).

“UMA ANÁLISE DA PRODUÇÃO IMAGÉTICA E DISCURSIVA NAS OBRAS O PATRIOTA E ASSASSIN'S CREED 3 EM RELAÇÃO A INDEPENDÊNCIA DOS ESTADOS UNIDOS”.

ACAD. RAFAEL DE MOURA PERNAS (UFPEL).

“A REPRESENTAÇÃO DO MUÇULMANO NO CINEMA BRASILEIRO”

ACAD. ADRIANA SIQUEIRA (UFPEL)

14^o) RODADA.

“A IDENTIDADE ATRAVÉS DA MODA”.

ACAD. LETÍCIA OLIVEIRA BORGES (FURG).

“BOGDAN BILOUWS: O OLHAR DO FOTÓGRAFO NOS RETRATOS DE CASAMENTO DOS DESCENDENTES ITALIANOS DAS FAMÍLIAS BOBATO E MOLETA (1950-1980)”.

ACAD. TALINE BOBATO STADLER (UEPG).

“A LÂMINA E AS PALAVRAS: A MORTE VOLUNTÁRIA EM UMA PERSPECTIVA HISTORIOGRÁFICA”.

ACAD. MURILO MALUCHE SCHAEFER (UDESC).