



Realização:



Apoio:



XVII CIC  
X ENPOS

Conhecimento sem fronteiras

XVII Congresso de Iniciação Científica

X Encontro de Pós-Graduação

11, 12, 13 e 14 de novembro de 2008

## **Gnosticismo e a Apropriação de Elementos da Escatologia Apocalíptica Judaica no Pensamento Cristão Primitivo**

**Autor(es):** SILVA, Luís Artur Janes  
**Apresentador:** Luís Artur Janes Silva  
**Orientador:** Monica Selvatici  
**Revisor 1:** José Plínio Guimarães Fachel  
**Revisor 2:** Fernando da Silva Camargo  
**Instituição:** Universidade Federal de Pelotas

### **Resumo:**

Este trabalho mostra os primeiros resultados das pesquisas realizadas por este graduando no sentido de redigir sua Monografia, exigência para conclusão do Curso de História. O trabalho concentrará seu foco na análise de conceitos da Escatologia e da Apocalíptica Judaica que foram retrabalhados pelo Gnosticismo, movimento heterodoxo cristão que teve seu ponto de partida localizado no período compreendido entre 70 e 140 d.C. O pesquisador tentará mostrar que esta ligação entre Apocalíptica Judaica e Gnosticismo não se deu por acaso, havendo pontos de contato entre os seguidores dos conceitos religiosos citados acima. Dentre estes pontos podemos destacar o arraigado dualismo defendido pelo Gnosticismo que consistia na crença da existência de um Deus Inferior, criador do mundo material, antagonista de um Deus maior, espiritual. Esta corrente dualista era característica do Judaísmo Apocalíptico e foi considerada altamente herética pelos rabinos no período posterior a queda do Templo de Jerusalém. O estágio seguinte do trabalho trará uma breve descrição da Biblioteca de Nag Hammadi, conjunto de escritos cristãos descobertos no Egito na década de 40 do século passado e que contém obras que mostram linhas mestras do pensamento gnóstico. Dos textos que compõem esta Biblioteca retiraremos a fonte de estudo que alimentará os argumentos da parte final do trabalho, este último estágio consistirá no estabelecimento de um paralelo entre dois textos encontrados no compêndio de Nag Hammadi, O Apócrifo de João e A Hipóstase dos Arcontes. Estas obras retrabalham os primeiros capítulos do Livro de Gênesis, recriando de uma forma particular os acontecimentos narrados no Livro Sagrado, assunto explorado por inúmeros tratados apocalípticos judaicos a partir do século II a.C e que foi alvo do interesse dos gnósticos numa época posterior, notadamente a partir da segunda metade do primeiro século da Era Cristã, preocupados em inserir suas crenças na releitura destes textos. Para chegar ao objetivo final deste trabalho o graduando fará uma revisão bibliográfica de material que fale sobre conceitos relacionados à Escatologia Apocalíptica e ao Gnosticismo e utilizará a obra de James Robinson sobre a Biblioteca de Nag Hammadi como principal fonte de informações.