



Realização:



Apoio:



XVII CIC  
X ENPOS

Conhecimento sem fronteiras  
XVII Congresso de Iniciação Científica  
X Encontro de Pós-Graduação  
11, 12, 13 e 14 de novembro de 2008

## A PRESENÇA AÇORIANA NA CIDADE DE PELOTAS: CONTRIBUIÇÕES PARA O PATRIMÔNIO HISTÓRICO

**Autor(es):** MOREIRA, Viviane Moraes.  
**Apresentador:** Viviane Moraes Moreira  
**Orientador:** Carmen Lúcia Abadie Biasoli  
**Revisor 1:** Acevesmoreno Flores Piegaz  
**Revisor 2:** Larissa Patron Machado  
**Instituição:** Universidade Federal de Pelotas

### Resumo:

Resumo: Esta pesquisa tem por objetivo investigar a contribuição açoriana para o Patrimônio Histórico - Cultural da cidade de Pelotas, tendo em vista a participação dos açorianos na formação da sociedade e de sua cultura pelotense. Ainda, pretende-se, verificar as iniciativas públicas e/ou privadas para a preservação e difusão deste patrimônio, bem como identificar quais elementos da arquitetura açoriana são encontrados na cidade. Problematisa-se, desta forma, como estes elementos identitários estão presentes no Patrimônio Histórico de Pelotas, além de questionar de que forma a identificação desses pode contribuir para sua preservação. A metodologia utilizada será um estudo de caso, privilegiando uma abordagem qualitativa acerca das contribuições açorianas para o patrimônio pelotense. Tendo por base o fato de que “preservar não é só guardar uma coisa, um objeto, uma construção, um miolo histórico de uma Grande cidade velha. Preservar também é gravar depoimentos, (...) é fazer levantamentos de construções, especialmente aquelas sabidamente condenadas ao desaparecimento decorrente da especulação imobiliária” (Lemos, 1987, p.29). A coleta de dados será realizada através de entrevistas semi-estruturadas, registros fotográficos e análise documental. O aporte teórico que dará sustentação à pesquisa discutirá autores que tratam das questões de Patrimônio, e neste sentido podemos destacar a importância de preservar o patrimônio cultural, para tanto “devemos, então, de qualquer maneira, garantir a compreensão de nossa memória social preservando o que for significativo dentro de nosso vasto repertório de elementos componentes do Patrimônio Cultural.” (Lemos, 1987, p.29). Também serão discutidos trabalhos referentes à colonização açoriana no Rio Grande do Sul e aos elementos identitários da cultura açoriana e gaúcha. Pretende-se com a realização deste trabalho, contribuir para uma maior valorização da cultura açoriana presente na cidade de Pelotas possibilitando que a população tenha condições de distinguir entre os costumes característicos açorianos (ilhéus) daqueles portugueses (do continente), garantindo desta forma, sua preservação. Palavras-chave: Açorianos. Patrimônio Histórico-Cultural. Elementos Identitários.